

21.12. 2021r. wtorek

KRĄG TEMATYCZNY: „Święta za pasem”

„Święta w moim domu.”

Cele:

- budowanie poczucia przynależności do rodziny
- wypowiedzianie się na określony temat, korzystając z własnych doświadczeń
- ćwiczenie sprawności manualnej poprzez dekorowanie choinki

1. Poranna gimnastyka

Serdecznie zapraszam Was do porannej gimnastyki.

<https://www.youtube.com/watch?v=OZTYeTEZ2wA>

2. Słuchanie wiersza Tadeusza Kubiaka *Wieczór wigilijny*.

Wieczór wigilijny

Biały obrus lśni na stole,
pod obrusem siano.
Płoną świece na choince,
co tu przyszła na noc.
Na talerzu kluski z makiem,
karp jak księżyc srebrny.
Zasiadają wokół stołu
dziadek z babcią, krewni.

Analiza treści wiersza kierowana pytaniami:

- *Jaki obrus lśni na stole?*
- *Co jest pod nim schowane?*
- *Co płonie na choince?*
- *O jakich daniach jest mowa w wierszu?*
- *Kto zasiada do stołu?*
- *Czym się podzielili rodzina?*

3. Oto kilka zagadek świątecznych:

Przywieźli ją z lasu, Pięknie przystroili. Teraz będzie z nami. By święta umilić. (choinka)

Co to są za gwiazdki, odpowiedzcie śmiało, które stroją ziemię w sukieneczkę białą? (płatki śniegu)

W dzień ich nie ujrzysz, chociaż są nad nami, można je zobaczyć nocą, wieczorami. (gwiazdy)

- 4. Teraz proszę, aby dziecko dokonało podziału na sylaby w wyrazach: gwiazda, bombki, opłatek, choinka, piernik, prezenty, płatki**

5. „**Świeci gwiazdka**”- relaksacja i wzajemny masaż pleców z wykorzystaniem wiersza Z. Makowskiej w parach z rodzicem.

*Świeci gwiazdka (rozcieramy palcami plecy rodzica)
Gwiazdek sto (stukamy opuszkami palców po całych plecach)
Skaczą dzieci (dłońmi złożonymi w tódeczki oklepują całe plecy)
Hop, hop, hop! Tu choinka (palcami rysuje choinkę)
Tam choinka A tu uśmiechnięta minka (zatacza całą dłońią półkola-uśmiech)*

6. „**Choinka makaronowa**”- każde dziecko otrzymuje stożek z białego w kolorze zielonym, klej magic. Zadaniem dziecka jest ozdobić stożek elementami dostępnymi w domu (makaron, popcorn uprażony, cekiny, guziczki, piórka), aby powstała piękna choinka. Zwracanie uwagi na estetykę pracy.

