Spolufinancované z programu Európskej únie Erasmus+

Názov projektu: **PODAJ MI RUKU**

Číslo projektu: 2020-1-SK01-KA229-078336_1

PRVKY MUZIKOTERAPIE V EDUKÁCII

MUZIKOTERAPIE (MUZIKOFILETIKA)

MUZIKOTERAPIE (MUZIKOFILETIKA)

Hudba jako tvůrčí, komunikační a terapeutický nástroj

(Definice muzikofiletiky: Hlavním zaměřením tohoto přístupu je rozvíjení kreativního potenciálu osobnosti, získávání a rozvíjení psychosociálních kompetencí a poznávání kulturních hodnot na základě vlastní tvorby spojené s reflexí. Tímto způsobem muzikofiletika přispívá k poznávání, pochopení a zvládání vztahů mezi jedincem a sociálním nebo přírodním prostředím a kulturou. Tento přístup je využíván především v oblasti vzdělávání a výchovy. Muzikofiletika je realizována bez terapeutického a diagnostického záměru. Nezbytnou součástí je reflexe prožitku. Nejsou používány obvyklé výchovné a pedagogické postupy, ale jsou vytvářeny nové, vlastní. Vychází ze základů muzikoterapie a stojí mezi hudbou a terapií. ***Cílem muzikofiletiky*** *je rozvíjení psycho - emočního, intelektuálního, uměleckého a všeobecně kulturního potenciálu jedince, potencování sociálních dovedností a kompetencí a prevence psychosociálních selhávání prostřednictvím muzikofiletických aktivit.(Mgr. Svatava Drličková, Ph.D.)*

Muzikoterapeutické aktivity, které realizujeme v naší škole, tvoří velmi důležitou součást výuky žáků. Tyto aktivity jsou pro naše žáky důležité a to z toho důvodu, že působí mimo jiné na větší propojení s vlastním tělem, zlepšení paměti, pozornosti a koncentrace, lepší koordinaci pohybů.

Muzikoterapie probíhá skupinově nebo individuálně. Realizujeme dvě formy muzikoterapie: aktivní a receptivní.

AKTIVNÍ MUZIKOTERAPIE:

Během aktivní muzikoterapie se žáci zapojují zpěvem, hrou na hudební nebo rytmický nástroj. Používáme především přírodní rytmické nástroje, např.:

BUBNY DJEMBE

JAZYKOVÉ BUBNY

RUMBA KOULE

CHŘESTÍTKA

RECEPTIVNÍ MUZIKOTERAPIE

Spočívá převážně v poslechu hudby a vnímání, jaké pocity a emoce hudba vzbuzuje. A poté v reflexi těchto pocitů. Používáme přírodní hudební nástroje, např.:

VĚTRNÉ ZVONKOHRY

DEŠTNÉ HOLE

OCEAN DRUMS

ZVONKOHRY

HUDEBNÍ ZVÍŘÁTKA

Podpora Európskej komisie na výrobu tejto publikácie nepredstavuje súhlas s obsahom, ktorý odráža len názory autorov, a komisia nemôže byť zodpovedná za prípadné použitie informácií, ktoré sú v nej obsiahnuté.

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union